

一般社団法人



利根英法基金

ニュース

No. 4 2024年12月

<http://kikin.tone-hidenori.com> ✉ kikin@tone-hidenori.com ☎ 090-4286-4658

利根英法記念 あいおい全国邦楽コンクール 第10回「現代曲」

「利根英法記念邦楽コンクール」として2014年に始まったこのコンクール。「古典」と「現代曲」をテーマに交互に開催、昨年から名称を「あいおい全国邦楽コンクール」に変更して今に続いていることと、

本選前日にコンクール会場と同じ相生市文化会館で記念コンサートを開催しました。英法と深い付き合いのある演奏家そして今年の審査員の先生から8人の演奏家に相生に集結して頂き、会にふさわしいプログラムを開催することができました。

「中学生までの部」
1位と2位は僅差となりました。どちらが金賞を取ってもおかしくない。金賞・相生賞に輝いたのはファン・エリックさんの『斜影』。



「中学生までの部」で金賞に輝いたファン・エリックさん

「斜影」。正確な細かい手に力強さと優しさを持たせて表現しました。中学1年生ですが受賞の挨拶を聞いても大人びていて、将来を嘱望されます。銀賞の横川夢さんは昨年の「古典」で『春の曲』を弾き歌い、金賞を受賞しています。中学2年生となった今回は『手事』で勝負、歯切れ良くきれいな音が心地よかったです。銅賞の山岡莉緒さんも中学2年生。弱音の使い方がうまく、たっぷり間を持たせて『風にきけ PartII』を披露しました。
(内面へつづく)

利根英法基金は、若手の演奏者を支援することを通じ、邦楽の普及と日本の伝統文化や伝統楽器の音色を世界に広めることを目的としています。

当基金では、広く皆様からご支援をいただくための賛助会員とコンクール支援を募集しております。みなさまのご支援・ご協力をお願い申し上げます。

- コンクール支援 1口 10,000円
- 個人賛助会員 1口 3,000円/年
- 法人賛助会員 1口 10,000円/年

ゆうちょ銀行 記号番号：00960-308903
口座名義人 一般社団法人 利根英法基金
(シャ)トネヒデノリキキン



発行：一般社団法人 利根英法基金

<http://kikin.tone-hidenori.com/>

678-0021 兵庫県相生市赤坂2丁目15-24 FAX：0791-22-5828 TEL：090-4286-4658



「一般の部」

各審査員の1位はバラけました。金賞は2位の得票も多かった安嶋三保子さんに決まりました。2021年に賢順記念コンクールで賢順賞をとっています。今回もしっかりしたタッチと豊かな感性「情景三章」を披露しました。銀賞は「秋風幻想」を演奏した鈴木泉芳さん。情感たっぷりで曲作りが上手い。銅賞は20年に賢順記念コンクールで賢順賞をと



あいおい全国邦楽コンクール 第10回「現代曲」本選結果

中学生までの部

審査結果	審査対象者	演奏曲	出身地/学年
金賞 相生省	ファン エリック	「斜影」	神奈川/中学1年
銀賞	横川夢	「手事」	京都/中学2年
銅賞	山岡莉緒	「風にきけPart II」	徳島/中学2年
奨励賞	岩田悠	「風にきけPart II」	岐阜/中学2年
奨励賞	砂崎亜旭	「汽車ごっこ」	東京/小学6年

一般の部

審査結果	審査対象者	演奏曲	出身地
金賞	安嶋三保子	「情景三章」	東京
銀賞	鈴木泉芳	「秋風幻想」	岡山
銅賞	大川義秋	「3.11→」	埼玉
奨励賞	平野寿里	「箏譚詩集・冬」	東京
奨励賞	箏デュオ和泉	「Pleiades」	大阪
相生省	小野輝美	「甦る五つの歌」	群馬

っている大川義秋さん。自作『3・11↓(これから)』で勝負しました。音色の操作が上手く、優しさと激しさのメリハリが効いていました。

「一般の部」で印象に残った演奏は相生賞を獲得した小野輝美さんの『甦る五つの歌』。深い音色、落ち着いた間、抜群の迫力がありました。

賞には漏れましたが宇野桃世・高桑杏奈・奥野楽・石橋えりかさんらによる『和楽器のための四重奏曲第一番』(小山清茂)は息もピッタリで等

は歯切れ良く、もっと聞いていたいと思う演奏でした。

表彰式が終わったあとは恒例となっている「審査員のアドバイスを聞く会」を行いました。参加者にとっては最高の贈り物となっただろうと思います。

※邦楽ジャーナル

2024年5月号より

抜粋・加筆

コンクール入賞者の動画を配信しています



利根英法記念あいおい全国邦楽コンクール
第11回記念「前夜祭」としてコンサートを開催します

相生市芸術文化活動助成金事業

利根英法記念あいおい邦楽まつり

コンクールの
前夜祭

そ う き ょ く じ う た
箏曲地唄と俳句
コンサート

2025年3月29日(土) 17時半開演(17時開場)
19時終演予定

相生市文化会館 扶桑電通なぎさホール

入場料：一般前売 2,000円(当日 2,500円)・投句者 1,000円
高校生&70歳以上 前売 1,000円(当日 1,500円)
中学生以下 無料

「あいおい全国邦楽コンクール 第11回古典(箏曲地唄)」が
2025年3月30日(日)に行われます。

その前夜祭として29日(土)に開催するコンサートです。

今回は、「三味線と俳句」のコラボレーションです。

初の試みとして、俳句を公募し、選ばれた上位三句に
節をつけて著名演奏家が弾き歌います!



故 利根英法

第1部…箏曲地唄と俳句の共演

俳句選者&講評：岸本由香 / 三味線弾き歌い：芦垣美穂、岡村慎太郎

第2部…箏曲地唄のさまざま

演奏(東京から)：芦垣美穂(三味線)、岡村慎太郎(三味線)、木田敦子(箏)、
田辺頌山(尺八)、福田栄香(三味線)、山登松和(箏)、米川文清(箏)



芦垣美穂



岡村慎太郎



木田敦子



田辺頌山



福田栄香



山登松和



米川文清

利根英法記念
あいおい全国邦楽コンクール

【第11回】古典「箏曲地唄」

2024年3月30日(日) 10:20 開演(9:30 開場)
相生市文化会館 扶桑電通なぎさホール

第10回コンクールの決算書です

収 支 決 算 書

<収 入>

科 目	金 額 (円)	内 訳
入 場 料	258,100	一般/2000円、高校・70歳以上/1000円
共催者負担金	1,000,000	
協賛金・寄付金	1,708,000	
応募料	200,000	@5000円/'40名
広 告 料	230,000	
その他の収入	245,000 69,475	10周年御祝儀 会場費還付
小計 (a)	3,710,575	
自己負担金 (b)	1,789,094	代表理事より
助成金交付申請額 (c)	70,000	
合計 (a)+(b)+(c)	5,569,669	

<支 出>

科 目	金 額 (円)	内 訳	
助成対象経費	賃 金	212,000	
	報 償 費	1,270,000	審査料他
	旅 費	748,400	旅費宿泊費
	消耗品費	12,390	
	印刷製本費	449,505	ちらしポスター他
	通信運搬費	92,357	
	広 告 料		
	手 数 料		
	委 託 料	1,040,000	制作・舞台他
	使用料及び賃借料	296,524	会場費他
	そ の 他	18,692	
小 計 (d)	4,139,868		
助成対象外経費	飲食費	272,628	
	賞金	951,000	賞金
	備品購入費	206,173	メダル他
小 計 (e)	1,429,801		
合 計 (d)+(e)	5,569,669		


第10回 利根英法記念 あいおい全国邦楽コンクール ご支援者

敬称略・順不同 掲載不可の方を除く

利根英法記念邦楽コンクール 名誉顧問

龍門寺禅道場師家
河野 太通

兵庫県姫路市網干区浜田812

 有限会社 一龍建設

代表取締役社長 **山本 大輔**

兵庫県姫路市妻鹿1703-3
079-246-4778
<http://ichiryu1991.com/>

邦楽集団 秋桜

相生三曲協会

代表 **植木 高子**

兵庫県相生市那波野2丁目9-8
090-2380-4269

水野箏曲学院 仙台スタジオ

代表 **山田 一邦**

宮城県仙台市泉区八乙女中央5丁目6-14-115

ルックドラッグ

兵庫県姫路市城東町清水1番地コスモビル福永103
TEL:079-285-4838 FAX:079-285-4839
<https://lookdrug.com/eccube/>

特定非営利活動法人

はりまキッズランド

理事長 **柴田 和久**

兵庫県姫路市花田町加納原田771-1 アークハリマ(株)内
TEL:079-252-2234 FAX:079-252-0102
Mobile:090-5095-1711

税理士 **明石 徳男**

兵庫県西脇市野村町1811-8
0795-23-5053

井芹 栄次

熊本県熊本市東区秋津町秋田3445-26

鹿野 竜靖 麻稀

岐阜県不破郡垂井町2309-10

大牧 敬之

神奈川県綾瀬市寺尾中3-12-2-2

森岡 雅弘 祐代

岡山県高梁市川上町高山1062-6



TONE HIDENORI FOUNDATION

利根英法基金

We will link the mind to the future

第10回 利根英法記念 あいおい全国邦楽コンクール ご支援者

敬称略・順不同 掲載不可の方を除く

<p>明珍本舗 兵庫県姫路市伊伝居上ノ町112 TEL : 079-222-5751 https://myochinhonpo.jp/</p>	<p>有限会社 姫山 訪問介護ステーション 姫山 兵庫県姫路市田寺東1丁目17-9 TEL : 079-278-3180</p>	<p>高齢者住宅 華みどり 施設長 平田 尚宏 兵庫県揖保郡太子町立岡307-1 TEL : 079-277-5858</p>
<p>JF 相生漁業協同組合 兵庫県相生市相生3-4-22 TEL : 0791-22-0344</p>	<p>Rotary 国際ロータリー第2680地区 相生ロータリークラブ 兵庫県相生市旭3-1-23 相生商工会議所内</p>	<p>芦垣美穂 地唄箏曲研究所 芦垣 美穂 東京都中野区中野5-43-6</p>
<p>箏道音楽院 代表 砂崎 知子 東京都大田区北千束3-18-11</p>	<p>箏曲演奏家 平野 裕子 東京都狛江市和泉本町1-28-3</p>	<p>地歌箏曲胡弓演奏家 菊央 雄司 大阪府高槻市真上町2-2-33</p>
<p>藤井 康子 兵庫県赤穂郡上郡町荅縄57</p>	<p>山本 弘子 兵庫県相生市佐方2丁目5-20</p>	

- | | | |
|------------------------|-------------------|---------------------|
| 相生平和記念碑を守る会 (兵庫県相生市) | 石井 和久 (千葉県柏市) | 市田 忠義 (東京都江東区) |
| 稲村 知 (岡山県美作市) | 岩谷 成子 (兵庫県相生市) | 大前 和秋 (兵庫県相生市) |
| 押切 重洋 (東京都中野区) | 桂 好志郎 (京都府京都市) | 加藤 雅楽豊華 (北海道札幌市) |
| (株)KANAYAMA (兵庫県姫路市) | 河原 伸二 (兵庫県相生市) | 神澤 良明 (兵庫県三木市) |
| 菊賀 糸路 (兵庫県たつの市) | 木村 素静 (岡山県瀬戸市) | (有)琴光堂 (長野県松本市) |
| 黒田 真隆 (兵庫県宍粟市) | 小林 宏之 (兵庫県姫路市) | 小林 奈津子 (兵庫県相生市) |
| 小林 一誠 (大阪府吹田市) | (有)五味楽器店 (長野県上田市) | サカイシューズ (兵庫県相生市) |
| 佐々木 茂夫 (兵庫県相生市) | 澤村 祐司 (東京都葛飾区) | 軸原 博文 (兵庫県神戸市) |
| 清水 律子 (兵庫県姫路市) | 下川 知佳 (岩手県盛岡市) | 下田 信治 (兵庫県相生市) |
| 食と農をまもるかーちゃんず (兵庫県相生市) | 白岡 恵美子 (兵庫県相生市) | 随應寺 (兵庫県姫路市) |
| 須郷 哲司 (他愛同深川市) | 瀬里奈 (兵庫県姫路市) | (株)大貴堂印房 (兵庫県姫路市) |
| 田口 務 (兵庫県相生市) | 竹田 龍生 (兵庫県太子町) | (株)田淵重機 (兵庫県相生市) |
| 筑紫 純子 (福岡県福岡市) | 津田 勤 (兵庫県相生市) | 手づくり工房木之本塾 (滋賀県長浜市) |
| 利根 健太郎 (神奈川県川崎市) | 利根 淳仁 (岡山県岡山市) | 利根 昌幸 (岡山県岡山市) |
| 豊田 節子 (福島県郡山市) | 中司 ひとみ (広島県福山市) | 生ソバ更科 (兵庫県赤穂市) |
| 西澤 裕子 (兵庫県相生市) | 野坂 恵璃 (東京都渋谷区) | 野村 祐子 (愛知県名古屋市) |
| 畑本 康介 (兵庫県たつの市) | 畑本 昌宏 (兵庫県相生市) | 福井 礼子 (宮城県仙台市) |
| (有)ふるさと (兵庫県太子町) | 前川 美加 (兵庫県姫路市) | 丸三ハシモト(株) (滋賀県長浜市) |
| 盛 耕三 (兵庫県相生市) | 山口 武彦 (群馬県渋川市) | 山下 孝行 (兵庫県相生市) |
| 山下 みち代 (北海道札幌市) | 山田 京一 (新潟県長岡市) | 吉田 勲 (兵庫県相生市) |
| (有)和成板金工業 (兵庫県姫路市) | | |